

**PROTOCOLLO COVID-19 PER LA GESTIONE DI EVENTI, CONVEGNI E CONGRESSI**  
**REV.02**

**1) PREMESSA**

Le misure contenute nel presente Documento sono rivolte alla gestione in sicurezza degli eventi, dei convegni e dei congressi che vengono organizzati dalla Fondazione Teatro alla Scala, e costituiscono azioni integrative rispetto al Protocollo sanitario COVID-19 che la Fondazione stessa ha redatto e adotta ordinariamente per lo svolgimento delle attività lavorative. Le misure sono state definite sulla base delle "Linee guida per la ripresa delle attività economiche e sociali" della Conferenza delle Regioni, recepite dall'Ordinanza del Ministro Speranza del 1° aprile 2022.

**2) DEFINIZIONE DEL NUMERO MASSIMO DI PARTECIPANTI E AFFOLLAMENTI**

Viene definito un numero massimo di presenze contemporanee in relazione ai volumi di spazio, ai ricambi d'aria ed alla possibilità di creare aggregazioni in tutto il percorso di entrata, presenza e uscita. Vengono riorganizzati gli spazi, per garantire l'accesso in modo ordinato, al fine di evitare assembramenti di persone.

Le sale che ospitano gli eventi avranno una distribuzione dei posti a sedere organizzata con le stesse modalità di distanziamento previste per gli Spettacoli.

**3) INFORMAZIONE**

Tutti i partecipanti vengono preventivamente informati sulle misure adottate sulla base del presente Protocollo mediante apposita informativa pubblicata sul sito web della Fondazione.

Inoltre, in corrispondenza degli ingressi e lungo i percorsi di accesso, vengono fornite ai partecipanti informazioni in italiano ed inglese in merito alle disposizioni anticontagio e alle misure di prevenzione da rispettare (utilizzo della mascherina, igiene delle mani, ecc.).

Sono, inoltre, dislocati totem informativi e avvisi nei punti di principale passaggio per fornire al pubblico una adeguata informazione sulle misure di prevenzione.

**4) PRINCIPALI REGOLE DA ATTUARE PER LA GESTIONE DEGLI EVENTI**

**Gestione di casi sintomatici**

Nel caso in cui durante l'evento un partecipante dovesse manifestare sintomi riconducibili al COVID-19, si procederà come previsto dalla procedura per i sospetti casi sintomatici (vedi doc. All.5 al Protocollo Sanitario del Teatro alla Scala) con l'ausilio del personale sanitario presente.

**Precauzioni igieniche personali**

Nei punti di maggior passaggio e nei servizi igienici sono posti avvisi dove sono riportate le principali regole igienico-sanitarie per la prevenzione del contagio da COVID-19. Tali regole prevedono anche le corrette modalità di lavaggio delle mani, sia con l'ausilio di acqua e sapone, sia con quello di gel sanificante.

Inoltre, sono posizionati dispenser di gel sanificante nei punti di maggior passaggio e dove è utile la presenza per renderli facilmente individuabili e raggiungibili, per consentire una più frequente disinfezione delle mani.

### **Dispositivi e attrezzature utilizzate**

I dispositivi e le attrezzature a disposizione di relatori, moderatori e uditori (es. microfoni, tastiere, mouse, puntatori laser, ecc.) devono essere ad uso personale e disinfettati prima dell'utilizzo.

#### **5) UTILIZZO DELLA MASCHERINA E ULTERIORI REGOLE SPECIFICHE**

Tutti i partecipanti potranno accedere all'evento solo se muniti di mascherina, la quale dovrà essere sempre indossata.

I soggetti coinvolti ai quali è consentito togliere la mascherina (es. relatori) devono essere posizionati a una distanza di sicurezza dal pubblico presente di almeno 2 metri, e devono essere distanziati tra di loro di almeno 1 metro.

In caso di evento con presenza di artisti che svolgono la loro attività senza la mascherina (es. cantanti, strumenti a fiato), gli stessi devono avere un esito negativo di tampone molecolare eseguito nelle 72 ore/test antigenico nelle 48 ore precedenti l'inizio dell'attività svolta senza mascherina, e il pubblico partecipante dovrà indossare la mascherina del tipo FFP2; nel caso in cui l'evento venga riproposto più volte nell'arco della stessa settimana, dovrà essere valutata la frequenza di ulteriori test.